**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изу- чаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

**4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

***Работа с информацией:***

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

***Коммуникативные УУД:***

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Р***егулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

***Совместная деятельность:***

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в первом классе**обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособ- ление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы, раздела** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Технологии, профессии и производства | 6 | [https://www.klass39.ru/klassnye-](https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/) [resursy/](https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/) [https://www.uchportal.ru/load/47-2-](https://www.uchportal.ru/load/47-2-2) |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов | 18 | <http://school-collection.edu.ru/> [http://um-](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) [razum.ru/load/uchebnye\_prezentac](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) [ii/nachalnaja\_shkola/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) <http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> |
| 3 | Конструирование и моделирование | 6 | [https://www.klass39.ru/klassnye-](https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/) [resursy/](https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/) [https://www.uchportal.ru/load/47-2-](https://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [2](https://www.uchportal.ru/load/47-2-2)  <http://school-collection.edu.ru/> [http://um-](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) [razum.ru/load/uchebnye\_prezentac](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) [ii/nachalnaja\_shkola/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) <http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> |
| 4 | Информационно – коммуникативные технологии | 3 | [https://www.klass39.ru/klassnye-](https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/) [resursy/](https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/) [https://www.uchportal.ru/load/47-2-](https://www.uchportal.ru/load/47-2-2) [2](https://www.uchportal.ru/load/47-2-2)  <http://school-collection.edu.ru/> [http://um-](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) [razum.ru/load/uchebnye\_prezentac](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) [ii/nachalnaja\_shkola/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18) <http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> |

**Поурочное планирование**

**Количество часов в год- 33, в неделю-1 .**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п.п/ № урока в теме** | **Раздел, тема урока** |
|  | **Технологии, профессии и производства ( 6 часов)** |
| 1/1 | Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров |
| 2/2 | Материалы, инструменты и приспособления |
| 3/3 | Рабочее место. Аппликация из листьев «Загадочные листочки» |
| 4/4 | Изделия - фигурки из природного материала: шишек, желудей, листьев. |
| 5/5 | Профессии родных и знакомых. Сад, огород. |
| 6/6 | Традиции и праздники народов России. Аппликация из цветной бумаги. |
|  | **Технологии ручной обработки материалов ( 18 часов)** |
| 7/1 | Рациональное использование материалов. Изделие «Закладка из бумаги» |
| 8/2 | Ручная обработка материалов. Лепка из пластилина животных. Изделие «Барашек» |
| 9/3 | Разметка деталей по шаблону. Изделие «Домик из веток» |
| 10/4 | Чтение условных графических изображений. Изделие «Торшер» |
| 11/5 | Рациональная разметка. Изделие «Стул» |
| 12/6 | Правила работы с клеем. Аппликация «Медвежонок» |
| 13/7 | Коллекция и общие свойства разных видов бумаги. |
| 14/8 | Подбор инструментов и способов обработки материалов. Изделие «Санки» |
| 15/9 | Способы обработки бумаги: сгибание, складывание, обрывание. Изделие «Лисичка» |
| 16/10 | Картон. Правила безопасного резания бумаги и картона. |
| 17/11 | Отделение частей пластилина стекой, отрыванием. Формы: жгутики, шарики, лепестки. |
| 18/12 | Аппликация – узор из пластилиновых форм. |
| 19/13 | Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. |
| 20/14 | Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки ) |
| 21/15 | Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. |
| 22/16 | Отделка изделия – вышивка. Изделие «Закладка с вышивкой» |
| 23/17 | Дополнительные отделочные материалы. Изделие «Закладка с вышивкой» |
| 24/18 | Прогнозирование порядка действий при изготовлении по образцу. |
|  | **Конструирование и моделирование ( 6 часов)** |
| 25/1 | Конструкция из бумаги. Изделие «Колодец» |
| 26/2 | Взаимное расположение деталей в общей конструкции. Аппликация из бумаги «Кораблик» |
| 27/3 | Аппликация из бумаги «Кораблик» |
| 28/ 4 | ***Итоговая работа. Изделие из бумаги в технике оригами «Парашют»*** |
| 29/5 | Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. |
| 30/6 | Конструкция из природного материала «Кораблик» |
|  | **Информационно – коммуникативные технологии (3 часа)** |
| 31/1 | Информация. Виды информации |
| 32/2 | Практическая работа «Важные телефонные номера» |
| 33/3 | Показ - презентация лучших творческих работ «Полёт фантазии» |